

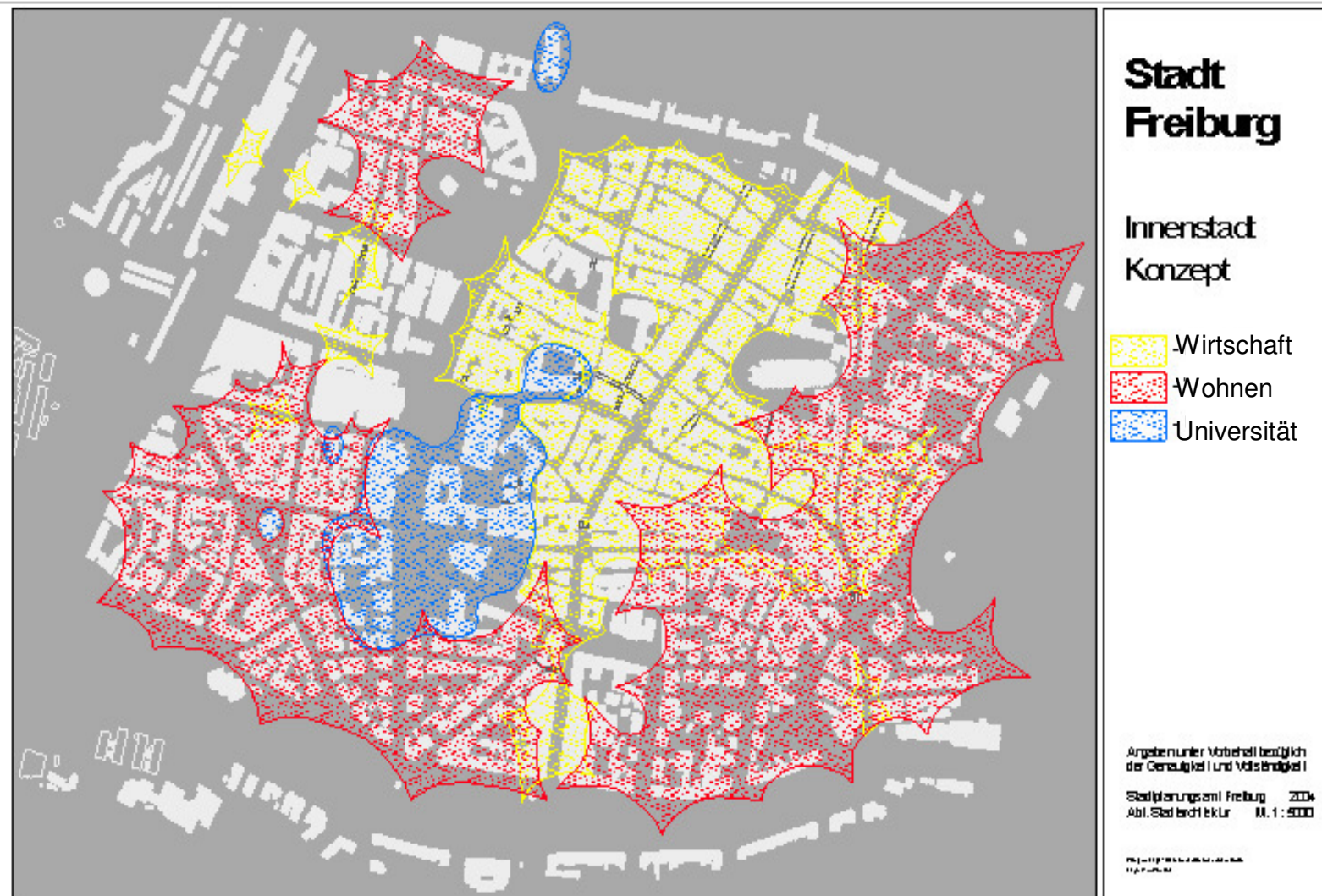
# Kultur, Gastronomie, Bildung

## Kultur, Gastronomie, Bildung

---

Ingo Breuker | Stadtplanungsamt

# Nutzungen in der Innenstadt (Schema)



# Freie Berufe/ Institutionen/ Dienstleistungen

Art	Anzahl	
	abs.	%
Freie Berufe	431	39,8
Öffentliche und private Dienstleistungen	259	23,9
Dienstleistungen	120	11,1
Sonstige Dienstleistungen	185	17,1
Handwerk	88	8,1
<b>Gesamt</b>	<b>1.083</b>	<b>100,0</b>

Quelle: BBE 2010

## **Freie Berufe/ öffentl. und private Institutionen/ Dienstleistungen etc.**

- oberzentrale Bedeutung: über 1.000 Anwälte, Institute, Dienstleistungen
- über 10.000 Arbeitsplätze (ohne Banken, öffentl. Einrichtungen etc.)

# Gastronomie in der Innenstadt

	Betriebe gesamt	Café / Eiscafé	Restau- rant ausl. Küche	Restau- rant deutsche Küche	Imbiss	System- gastro- nomie	Kneipe	Sonsti- ges
Top-A-Lage	20	7	3	3	2	4	0	1
A-Lage	19	8	0	1	6	2	2	0
B-Lage*	110	25	23	23	8	1	10	20
C-Lage**	60	15	14	7	8	4	5	7
Wohngebiet	24	7	5	1	1	0	6	4
<b>Gesamt abs.</b>	<b>233</b>	<b>62</b>	<b>45</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>11</b>	<b>23</b>	<b>32</b>
<b>Gesamt in %</b>	<b>100,0</b>	<b>26,6</b>	<b>19,3</b>	<b>15,0</b>	<b>10,7</b>	<b>4,7</b>	<b>9,9</b>	<b>13,8</b>
Hotels***	18							
Discotheken	10							
Spielhallen	11							

Quelle: BBE 2010

- stark vertreten: Cafés, besonderer Magnet: Markthalle
- Strukturwandel/ Trends: Außengastronomie, spezialisierte Cafés
- Entwicklungen in Abhängigkeit städtebaulicher Umgestaltungen
- Konflikte (Spielhallen)

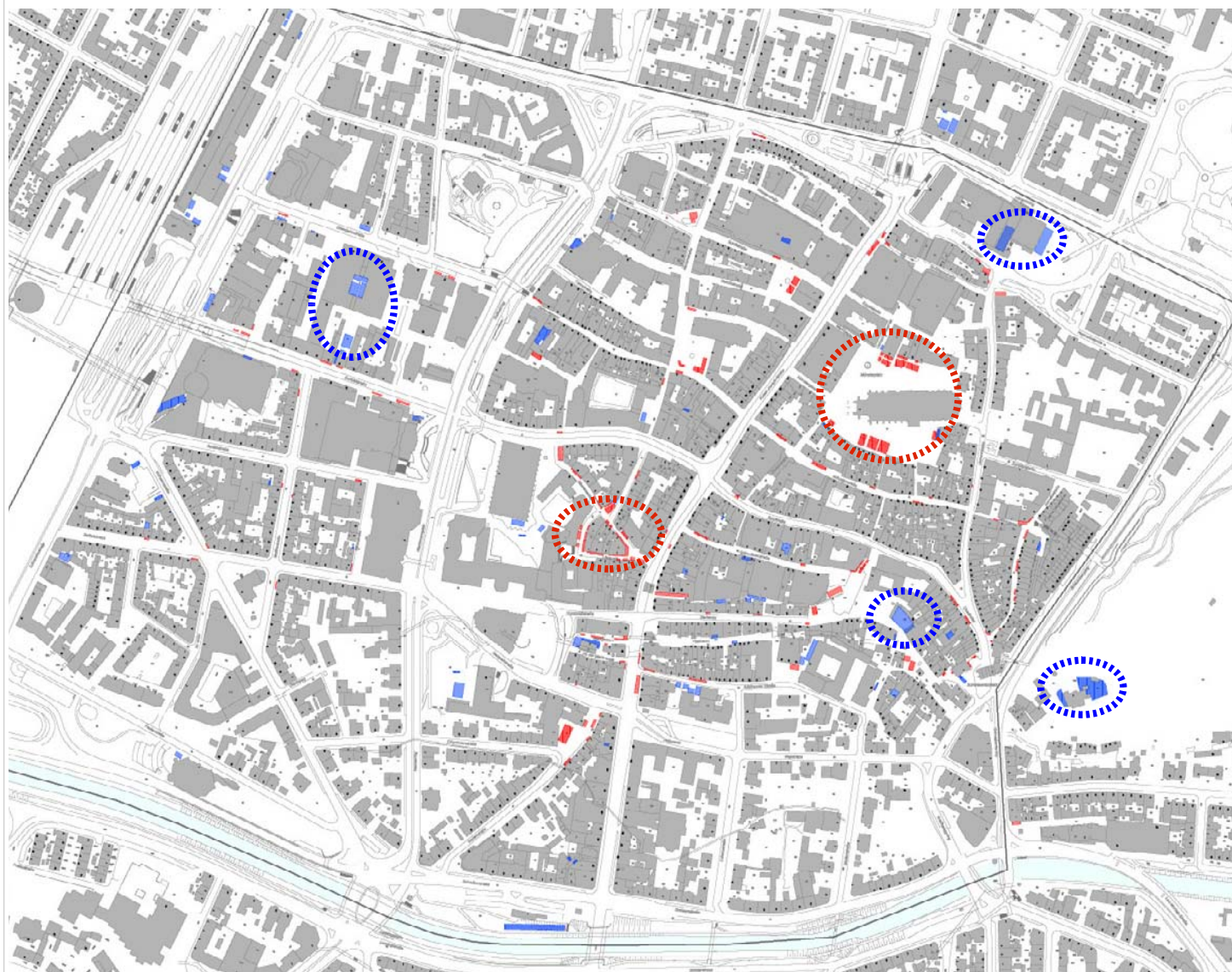
# Verteilung Gastronomie (Schema)



## Agglomerationen:

- Sedanquartier
- Bahnhofsachsen/ Post
- „Bermuda-Dreieck“
- Mehlwaage/ Gartenstr.
- Gerberau/ Insel
- Münsterplatz
- Konviktstraße

# Außengastronomie



 Freisitzflächen - öffentl. Raum

 Freisitzflächen - privat

Stand: 03/2008

# Impulsfragen AG Kultur, Gastronomie, Bildung

- Straßencafés: Wo ist Außenbestuhlung wünschenswert, wo stört sie?
- Augustinerplatz & Insel, Bermudadreieck, Gartenstr., Sedanquartier etc.: Was passiert in Schwerpunkten der Unterhaltung? Wo liegen Probleme?
- Toccata und Fuge in d-moll auf Akkordeon: Wo bereichert Straßenmusik die Innenstadt atmosphärisch, wo stört Sie?
- Theater, Kinos, Kulturinstitute, Bibliotheken, Veranstaltungen: Eine große Bandbreite an Kultureinrichtungen. Wo liegen Stärken und Defizite?
- Schulen: Wie ist die innerstädtische Schulversorgung und ihr Beitrag?
- Universität & Innenstadt: Wo gibt es Konflikte? Wo Chancen?
- Münster, Kirchen, Diözesanverwaltung: Was tragen Kirchen zur Innenstadt bei, wo muss mehr Rücksicht genommen werden und vom wem?
- Verwaltungskonzentration: Welche Chancen/ Risiken bestehen für Kultur, Gastronomie, Bildung?