

## 4. Das Glasorchester

### Materialien

Gläser  
Wasser  
andere Materialien  
...

### Was brauchen wir?

- **Bringt verschiedene Gläser und Glasgefäße von zu Hause mit. Außerdem leichte Stöckchen, um die Gläser anzuschlagen und Dinge, um die Gläser zu füllen: Wasser, Linsen, Reis, Steinchen, Sand...**
- Welche Klänge können wir damit erzeugen? Wie klingt es, wenn wir sie mal mit mehr und mal mit weniger Wasser füllen? Klopft mit einem leichten Stöckchen dagegen und horcht. Kriegt ihr es auch hin, mit dem Finger, den ihr vorher kurz in Wasser getaucht habt, auf dem Rand eines Weinglases o.ä. entlang zu streichen und so einen Ton zu erzeugen?
- Gläser mit Deckel kann man mit den unterschiedlichsten Sachen füllen. Sand, Reis, Erbsen, kleine Steinchen usw. Immer klingt es anders!
- Wenn wir ein bisschen ausprobiert haben und viele verschiedene Klänge gefunden haben, spielen wir damit nach Spielregeln, die wir selbst erfinden!
- Wir können so als ganzes „Glasorchester“ zusammen spielen. Eine Gruppe kann mit den gestrichenen Wassergläsern spielen, eine mit den angeschlagenen und eine weitere mit den Gläsern mit Deckeln.
- Jede Gruppe übt erst mal für sich alleine und probiert aus, wie es sich am besten zusammen spielen lässt.
- Das spielen wir uns gegenseitig vor. Danach spielen wir alle zusammen im Glasorchester.

